Иэн и Ория Дуглас-Гамильтон

ЖИЗНЬ СРЕДИ СЛОНОВ

Иэн и Ория Дуглас-Гамильтон ЖИЗНЬ СРЕДИ СЛОНОВ

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Введите сюда краткую аннотацию

- Николай Дроздов
  - ○

Николай Дроздов
Книга «Жизнь среди слонов» и ее авторы

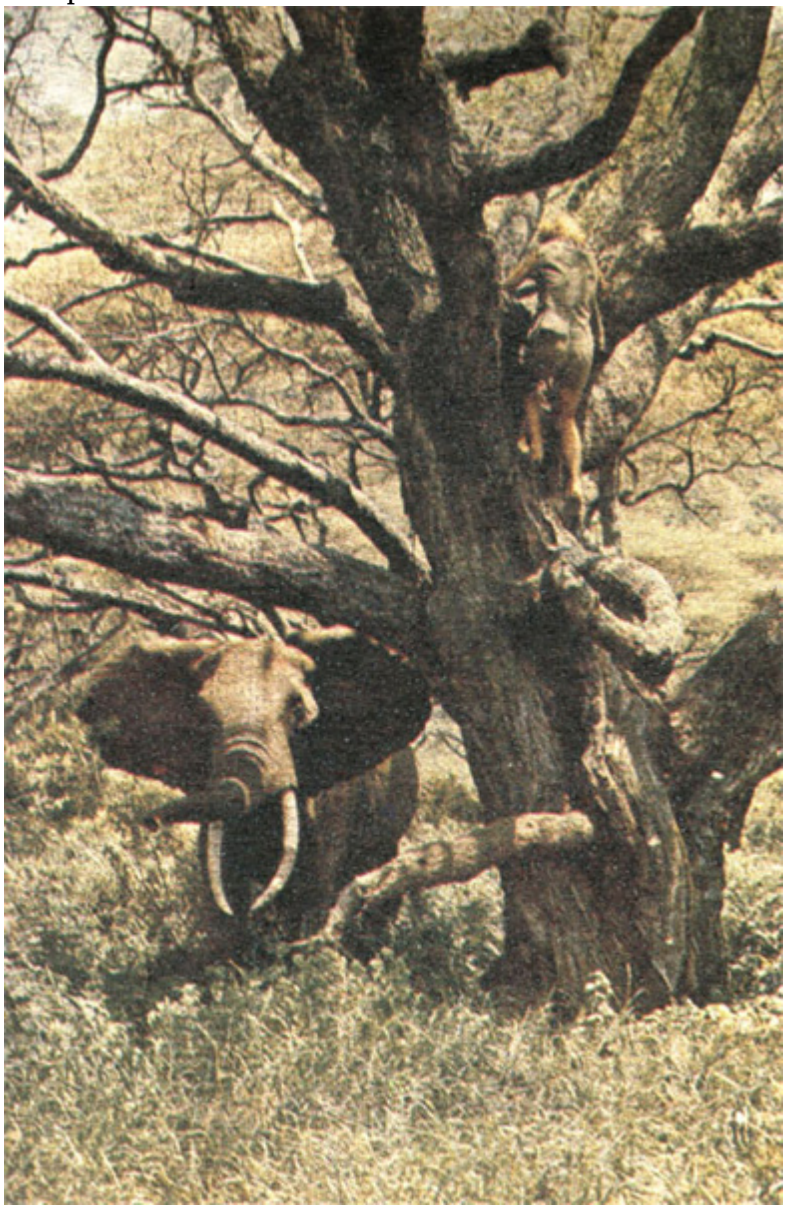
Книга Иэна и Ории Дуглас-Гамильтон посвящена многолетним исследованиям биологии и поведения слонов, проведенным авторами в национальном парке Маньяра в Танзании. Основная цель работ — выявление причин и механизмов многолетней динамики численности слонов, их воздействия на окружающую среду и разработка мер по рациональной охране популяций слонов в равновесии с другими компонентами заповедных ландшафтов.

Само это исследование было задумано и осуществлено авторами на современной научной основе, на принципах наиболее передового направления этологии, с применением оригинальных методик наблюдений, как наземных, так и аэровизуальных, а также с использованием радиопеленгации, впервые примененной на слонах. Результаты работ И. Дуглас-Гамильтона были высоко оценены и коллективом ученых, работающих в центре Серенгети, о чем отчасти рассказано в книге, и международными организациями по охране природы.

Таким образом, несомненна большая научная ценность проведенных авторами полевых исследований, и уже по этой причине о них следовало рассказать в большой книге. Но этим далеко не ограничивается основа того неослабевающего интереса, с которым читается книга. Дело в том, что, излагая свои наблюдения за слонами, И. Дуглас-Гамильтон не остается бесстрастным созерцателем и накопителем фактов. Вся его работа окрашена глубоким чувством привязанности к этим гигантам суши, чувством ответственности за их судьбу, как и за будущее природы вообще. Автор раскрывается нам как самоотверженный борец за охрану природы, сочетающий глубину научного мышления с широтой этических воззрений гуманиста и эмоциональностью истинного любителя природы.

День за днем мы вместе с автором пробираемся по узким лесным тропам, карабкаемся по каменистым склонам рифтового обрыва, занимаем наблюдательный пост в кроне высокой акации — и постепенно нам раскрывается сложный внутренний мир слоновьего сообщества. Мы начинаем различать матриарха Боадицею, членов ее семейства, привыкаем к ее ложным атакам и перестаем ее бояться, по в то же время остерегаемся бродить без

оглядки в дальнем уголке парка, где господствуют свирепые сестры Торой.



Автор выбрал наблюдательный пост и следит за Боадицеей

Хотя с самого начала мы понимаем, что вся затея автора по «контактному» изучению слонов далеко не безопасна, все-таки описание случаев яростной атаки, когда «лендровер» оказывается пронзенным клыками и автор видит глаз слона на расстоянии вытянутой руки, заставляет всерьез переживать за жизнь отважного исследователя.

Работа со слонами сопряжена с многодневным хождением по

лесным тропам, и здесь автору на пути встречаются и мощные раздражительные носороги, и львы, среди которых есть несколько заведомых любителей человеческого мяса. И только исключительное знание поведения этих зверей, топкое чутье следопыта, осторожность в сочетании со смелостью, а также трудноизмеримая, но явная доля счастливой удачи — все это вместе позволило автору благополучно довести свои исследования до логического завершения.

Иэн Дуглас-Гамильтон не только не оставил своих опасных занятий, но еще более привязался к тем животным, которых изучал. Ему открылись неизвестные дотоле ученым аспекты биологии и поведения слонов, он понял причины и корни безграничной злобы, которую питали к людям сестры Торон, понял тонкие механизмы взаимоотношений между матерью и детьми разных возрастов, между самцами и самками, братьями и сестрами в обширных семейных группах слонов. Эти отношения полны смысла и целесообразности, в них помимо инстинкта много элементов рассудочной деятельности и, как ни странно это звучит на первый взгляд, нежности, заботы и любви другу к другу. Нужно отметить, что в описании поведения слонов, их сложных взаимоотношений автор нигде не опускается до антропоморфизма, он раскрывает истинную сущность явлений, аспектов этологии, показывая себя достойным учеником одного из основателей современной этологии — профессора Нико Тинбергена.

Описывая поведение своих подопечных, Иэн Дуглас-Гамильтон стремится понять его причинные механизмы, но в то же время постоянно прибегает к юмору, к шуточным сравнениям и аналогиям, которые делают описания более живыми и увлекательными. Но это, повторяю, не антропоморфизм, так как юмористический тон четко отделяет научные описания от живых художественных картинок «быта» слонов.

Познав всю сложность и осмысленность жизни и поведения в слоновьих семьях и сообществах, трудно назвать их таким привычным, но неуместным здесь словом «стадо».

Постепенно рассказ об исследованиях приобретает все достоинства захватывающей приключенческой повести, превосходя любое художественное сочинение тем, что каждый поразительный факт, уникальный случай, невероятная ситуация правдивы, не выдуманы и даже не приукрашены.

Возьму на себя смелость судить не только о научных, но и о художественных достоинствах книги. С появлением во второй ее части нового автора — супруги Иэна Ории — книга приобретает характерные черты не только приключенческой повести, но и

увлекательного художественного романа.

История знакомства, любви и совместной жизни Ории и Иэна настолько трогательна, естественна, полна счастливых стечений обстоятельств, что ее сюжету, на мой взгляд, может позавидовать маститый романист. Супруги настолько слились с окружающей природой, что жизнь их в заброшенном уголке африканского леса оказалась полной маленьких радостей и душевной гармонии.

Так во второй части книги мы как бы познаем мир слонов через эмоциональную призму тонкой женской души, и наблюдаем за жизнью и работой Иэна уже со стороны, наблюдаем не сухо и отвлеченно, а глазами любящей его женщины. Нам еще более открываются многие черты его характера, о которых он умолчал, а возможно, и сам не подозревал.

На протяжении повествования мы видим, как из юного студента, увлеченного экзотикой африканской природы, постепенно формируется зрелый ученый, активный борец за охрану природы Африки, общественный деятель, и — не в последнюю очередь — просто сильный и добрый человек.

Впервые мне довелось услышать об Ории и Иэне Дуглас Гамильтон, когда я посетил национальный парк Маньяра всего через месяц после их отъезда. Работники парка с восхищением и теплотой рассказывали о «друге слонов», о его жизни и семье, показывали лагерь Ндала и уверяли, что это «их настоящий друг и он обязательно вернется». Как видно из книги, надежды друзей Ории и Иэна оправдались: супруги снова возвращались в Маньяру для продолжения своих исследований. Мне же долго не удавалось встретить их, хотя в последующие годы я познакомился с многими героями книги.

Встретились мы с Иэном в 1978 г. в Ашхабаде на XIV Генеральной ассамблее Международного Союза охраны природы и природных ресурсов (МСОП). Зная его но фотографиям, я был приятно удивлен, увидев такого же стройного, худощавого юношу с копной светлых вьющихся волос, с легкой и мягкой походкой следопыта. Казалось, годы жизни в Африке, долгие странствия не оставили на нем своего следа.

И доклад и фильм Иэна произвели большое впечатление на всех. Его деятельность за годы после публикации книги расширилась. Он организовал группу по изучению слонов при комиссии по редким и исчезающим видам МСОП и осуществляет подготовленную им вместе с коллегами программу по изучению и охране слонов под эгидой МСОП и Всемирного фонда охраны природы (ВВФ). За последнее время он провел учеты слонов в резервате Селус в Танзании (там сейчас около 80 тыс. слонов на площади 55 тыс. кв. км). Это крупнейший слоновий резерват в

Африке. Затем Иэн принял участие в оценке численности слонов в национальных парках Уганды. Оказалось, что за последние 3–5 лет численность слонов в национальном парке Кабалега упала в 6 раз, а в Рувензори (бывший Куин-Элизабет) — в 2,5 раза. Таким образом, в разных странах Африки состояние популяций слонов различно, а во многих — тревожно.

Иэн Дуглас-Гамильтон разработал целый ряд проектов по изучению и охране слонов, часть из которых уже захватывает и азиатских слонов (проекты для Шри Ланки и др.). И, конечно, наиболее полное и всестороннее наблюдение продолжается в Маньяре. К началу 1977 г. популяция слонов здесь возросла до 578, но затем вспышка пневмонии скосила более 100 слонов, и сейчас их численность постепенно приближается к 500.

Я рассказал Иэну, что и у нас в стране ученые проявляют интерес к охране животных Африки, что о животном мире Африки, и в частности о слонах, опубликован ряд статей и обзоров, что в программах телевидения «В мире животных» неоднократно рассказывалось о биологии слонов и даже целиком посвящались передачи проблеме их охраны. Приятно было видеть искреннюю радость человека, посвятившего себя охране этих прекрасных животных, когда он услышал обо всем этом.

Иэн признался, что мечтает, чтобы паши читатели смогли прочесть его книгу, узнать больше о его любимцах, проникнуться к ним уважением и понять необходимость активных действий в их защиту. Теперь это осуществилось, мы с вами получили великолепную художественную книгу, настоящий роман, основа которого — жизненная правда. Пожелаем же авторам книги, чтобы и дальше в их благородных начинаниях, во всех их делах им сопутствовали удачи и счастье.